

Les Mondes de Draz

Rapport 1ère réunion du 06.06.2016

Page

2

- Un rappel sur l'historique de l'emblème du dragon (légende de Tirecorde, La guilde, les médiévales, BD de Yann, jeu de Draz par Gaëlle et Pierre et la mascotte Draz).
- D'une idée originale d'Ivana de créer des mondes parallèles magiques et fantastiques à différentes échelles. Chaque monde a sa propre histoire.

5

Site dédié à la famille, pour petits et grands où le rêve et l'imagination sont à chaque coin de chemin, derrière chaque arbre et dans chaque maison.

7

Une présentation générale du projet sur le long terme a été faite (20 ans). Objectif idéal final : parc d'environ mini 10 000 m², paysagé et agrémenté d'espaces de jeux (simples, esprit nature) et de cabanes ou maisonnettes abritant différents mondes et royaumes.

. Cheminement qui relie plusieurs thèmes où le visiteur passe, d'un chalet à un autre, d'une histoire à l'autre, d'un monde à l'autre.

. Parcours découverte jeux ludiques.

. Site pouvant accueillir des expositions temporaires.

. Espace ouvert à différentes animations aux grés des saisons et des fêtes avec décoration appropriée (Noël, halloween...).

. Circuit sur rail surplombant le parc (3 à 4 m) avec véhicule à pédales à l'image de Draz et autres bestioles (par exemples dahu, chamois, marmottes...).

. Petite restauration sur place avec menu d'ogres et de fées...

11

Sites d'exposition. Huttes, yourtes et chalet plus ou moins grands, constructions légères pour certains (le visiteur regarde à travers les carreaux) et plus importantes pour d'autres (entrée du public). Cabanes sur sol, dans les arbres (reliées par passerelles...) et sur eau (liaison avec le futur plan d'eau, tyrolienne ...). Les mondes inventés sont créés, installés, mis en scène et scénarisés avec effets sonores et jeux de lumières. Le visiteur pénètre dans ce monde au sens propre et figuré et devient un intrus dans cet univers.

15

Quelques exemples de mondes pouvant être créés ainsi que des personnages facilement réalisables.

18

Présentation de quelques débuts de mondes de Draz élaborés par Ivana, Florence et Pierre. Un petit groupe de travail, avec l'aide et l'appui de la mairie, a étudié la faisabilité du projet. Reste beaucoup de problèmes à résoudre, notamment l'emplacement du site et des implantations des cabanes abritant les créations. Il faut également définir les lieux où seront installés les ateliers de travail informels où les différents mondes seront conçus

Ce projet est bien plus qu'une idée de balade et de découverte, c'est aussi travailler autour du patrimoine culturel, d'aménager un territoire mais surtout, avec les ateliers de travail, de créer du lien et de faire des échanges entre Pralins et habitants voisins et de partager des expériences et de créer ensemble...

- En attendant de trouver l'espace octroyé par la commune pour une telle installation ainsi que les premiers chalets, il est proposé aux créateurs de tous genres d'investir les berges de l'Arly avec des créations se rapportant au monde des fées pour la partie route du marais et celui des poissons pour le côté Meuret ; thème travaillé par les enfants de l'école qui créent une œuvre façon aquariums « poissons en mer profonde » qui sera exposée au mini-golf dès juillet, mais aussi les artistes du groupe informel « talents Pralins, Pralines, voisins, voisines » qui sont inspirés par ce monde et y travaillent déjà depuis quelques temps.

21

Le monde des fées peut être représenté par des maisons dans les arbres, portes, fenêtres sur les troncs. Pour les fixer, il est conseillé soit de les clouer (petits clous) lorsque l'écorce est épaisse, soit de les coller dans le cas contraire. Il faut prendre également en considération le fait que ces créations seront aux intempéries ainsi qu'aux incivilités de certains.

25

- Toujours en relation avec le dragon de Praz et comme il y a quelques années avec les épouvantails des « Talents Pralins, Pralines », une proposition de créer des nids pour dragon a été soumise. En effet chacun construit un nid à sa convenance (matériaux, tailles et genres de son choix) et l'expose à la vue du monde extérieur. Si son nid convient à un dragon de passage, un œuf, fabriqué par une autre personne, sera déposé dans ce nid et portera chance à son propriétaire... Si le nid est en bois, l'œuf devra l'être aussi, idem pour paille, fer, tissu, laine...